



2022年4月28日

会 社 名 日本アジア投資株式会社  
代表者の役職名 代表取締役社長 下村 哲朗  
(コード番号 8518 東証スタンダード市場)  
問い合わせ先 執行役員 岸本 謙司  
T E L 03(3221)8518

## 都内初常設の五感で巡る体験型アート展 ”NAKED FLOWERS FOR YOU”への投資参画のお知らせ

日本アジア投資株式会社(代表取締役社長:下村 哲朗、本社:東京都千代田区、以下「当社」)は、日本を代表するエンタテインメント企業のぴあ株式会社(代表取締役社長:矢内 廣、本社:東京都渋谷区、以下「ぴあ」)を通じて参画するエンタテインメントコンテンツ、都内初常設の五感で巡る体験型アート展”NAKED FLOWERS FOR YOU”へ投資参画しましたので、お知らせいたします。

当社は、アフターコロナの社会で成長が期待される国内エンタテインメント業界において、ぴあの100%子会社のぴあグローバルエンタテインメント株式会社(代表取締役社長:白井 衛、本社:東京都渋谷区、以下「PGE」)との協業を図り、ぴあグループの持つエンタテインメントに対する知見や業界での豊富な経験・ネットワークと、当社のアジアでの投資経験や資金調達能力を組み合わせ、エンタテインメントコンテンツの海外展開を順次進めていく方針です。

### 記

#### 1. NAKED FLOWERS FOR YOU のコンセプト

アーティストの村松亮太郎氏が率いるコンテンツ制作会社 NAKED, INC.が総合演出する、マッピング、生花、オブジェ、香り、音楽等、様々な演出を通して、五感で楽しむ花の体験型庭園です。2022年3月19日、有楽町マルイの8Fに都内初の常設展示施設としてオープンしました。

アナログとデジタルの手法を活用し、屋内にいながら、お花見や花摘みなどの本物の自然体験に触れられる空間を創造しています。ウィズコロナにより、アウトドアや自然ブームが高まりウェルネスとマインドフルネスが重要視される時代において、NAKED が作り出す新しい花と自然の中の癒し体験を都心でも楽しむことができます。

約 200 坪の施設は、カフェ・庭園・ストアで構成されます。カフェでは体験型アート作品を楽しみながら AI 診断によるパーソナライズドリンクを味わうことができます。庭園では、お花見や花摘みなどの体験を通じて植物の効果を学びながら、アロマセラピー、メディテーション、パーソナルカラーのポイントメイク体験などを楽しむことができます。植物の神秘に出会い、体験し、取り入れることで内面から美しくなれる空間です。秘密の実験室をイメージしたストアでは、コンテンツで体験した商品などのショッピングを楽しむことができます。



主催者:NAKED FLOWERS FOR YOU 制作委員会

(NAKED, INC.、アクティオ株式会社、株式会社朝日新聞社、株式会社サニーサイドアップ、ぴあ株式会社)

## 2. PGE の知見と当社の資金調達力を融合

当社は、「日本とアジアをつなぐ投資会社として少子高齢化が進む社会に安心・安全で質と生産性の高い未来を創る」を経営理念とし、ベンチャーファンドの運営や再生可能エネルギー発電所などへ投資を行っています。日本やアジアで 40 年に亘る投資経験を有しており、また、ファンド等の投資家が安心して投資できるような透明性が高くガバナンスの効いた資金調達スキームを構築できる点を強みと認識しています。

一方、PGE は、ぴあ株式会社の海外事業部門が子会社として独立し、2015 年秋に発足しました。特にアジア領域において、日本の著名アーティストの海外公演や展覧会の開催サポートをしています。具体的には、日本のエンタテインメントの海外進出、海外展開にあたり、現地のイベント・プロモーター・会場との交渉・契約などを日本のコンテンツホルダーに代わり一貫して対応し、その結果、安心、安全な取引を実現しています。

コロナ禍による行動制限を経て、ライブ・エンタテインメントでしか得られない感動や多くの人と共感を分かち合う時間の尊さが改めて人々に意識されました。アフターコロナの社会では、エンタテインメント産業には大きな成長が期待され、その成長を支えるための資金や海外展開支援に対するニーズも大きくなると推測されます。

当社は、このような機会において、ぴあグループのエンタテインメントに対する高い知見、豊富な経験やネットワークと、当社のアジアでの投資経験や資金調達力を組みあわせ、PGE との協業を図り国内エンタテインメント産業の海外展開と成長を支援していく方針です。

### 3. アフターコロナの国内ライブ・エンタテインメント市場予測

ぴあ総合研究所の調べによれば、2022年の国内ライブ・エンタテインメント市場規模はコロナ禍により壊滅的な影響を余儀なくされたものの、2022年3月までにイベント開催制限が完全解除された場合は、抑制されていた市場も再び活況に転じるものと想定されます。また、翌2023年には「リアル」への渴望による“リベンジ消費”等もあって、コロナ前を上回る水準にまで復活すると予測されます。加えて、全国的に新たなアリーナや劇場がオープンしており、2023年以降も年平均成長率2.4%程度で伸長していくものと推計されます。

### 4. エンタテインメントコンテンツへの投資を通じたSDGsへの取り組み

当社は、経営理念に基づき、投資活動を通じてSDGsに掲げられた持続可能な経済成長に広く貢献することを経営の重要課題と位置づけております。エンタテインメントコンテンツへの投資では、エンタテインメントの力で全ての人に心の豊かさを提供し、エンタテインメントを観賞する人々の行動変容を促すことで、SDGsの「あらゆる年齢のすべての人々の健康的な生活の確保」や「持続可能な開発に向けた平和で包摂的な社会の推進」というターゲットに取り組みます。



#### 会社概要 日本アジア投資株式会社

本社所在地 東京都千代田区九段北三丁目2番4号  
代表取締役社長 下村 哲朗  
URL <https://www.jaic-vc.co.jp/>



#### 会社概要 ぴあグローバルエンタテインメント株式会社

本社所在地 東京都渋谷区東1-2-20 渋谷ファーストタワー  
代表取締役社長 白井 衛  
株主 ぴあ株式会社(出資比率100%)  
URL <https://pge.jp/#about>



以上

#### 【お問い合わせ先】

日本アジア投資株式会社 管理グループ 丸山(ir@jaic-vc.co.jp)