



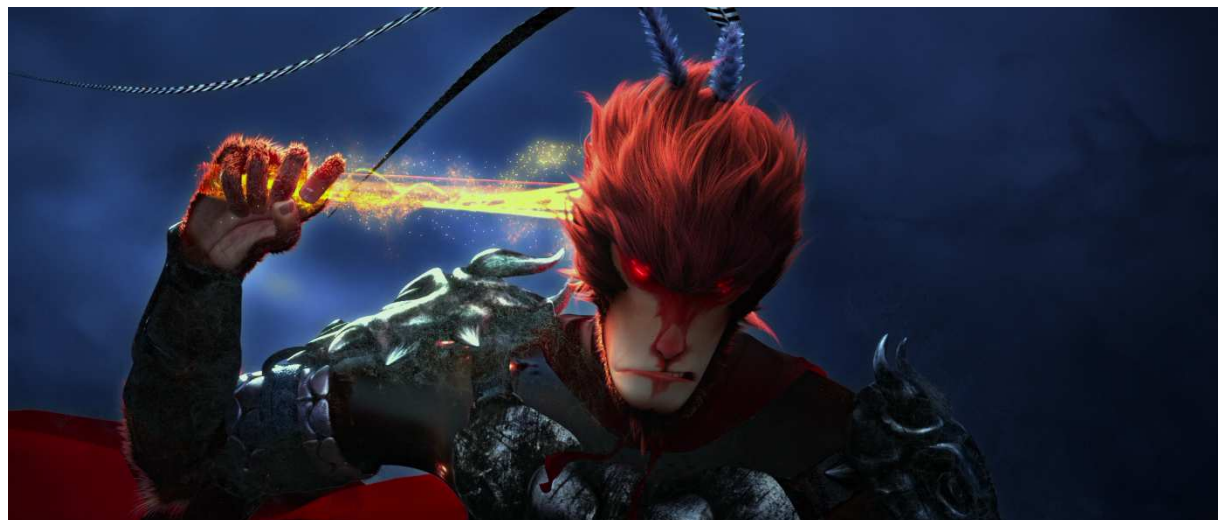
平成 28 年 3 月 18 日

各 位

会 社 名 日本アジア投資株式会社
代表者の役職名 代表取締役 細窪 政
(コード番号 8518 東証一部)
問 い 合 せ 先 常務取締役 下村哲朗
T E L 03(3259)8518

投資先アクセスブライト 中国の大ヒットアニメ映画 『西遊記之大聖帰来 (原題)』の配給権など日本でのオールライツを獲得

この度、日本アジア投資株式会社(以下 当社、本社:東京都千代田区、代表取締役社長:細窪 政)の投資先であり、当社がその成長を支援する株式会社アクセスブライト(以下 アクセスブライト、本社:東京都港区、代表取締役:柏口之宏)は、中国で192億円(※)の興行収入を記録した大ヒットアニメ映画『西遊記之大聖帰来(原題)』について、日本での配給、テレビ放映、DVD化、関連商品の販売などを含む、全ての権利を獲得しました。



『西遊記之大聖帰来(原題)』 監督:田曉鵬(ティエン・シャオポン) 制作:北京燕城十月文化传播有限公司

アクセスブライトは、日本のアニメやゲームコンテンツの中国展開をサポートするベンチャー企業です。中国のスマートフォン向けゲームの市場規模は、2015年には8,000億円を超え、日本の市場規模を上回る見込みです。急速に拡大する中国市場に向けて、アクセスブライトは、2011年9月より『クレヨンしんちゃん』や『ハローキティ』など日本のスマートフォン向けゲームや『AKB0048』などの映像コンテンツ・関連商品を中国市場向けにローカライズし、中国市場進出および現地での制作・配信をしています。

加えて、アクセスブライトは、中国コンテンツの日本市場展開という新たな事業領域にも進出しています。今般の『西遊記之大聖帰来(原題)』の権利獲得は、その第一歩となるプロジェクトです。

本作品は、中国の映画スタジオが8年の歳月をかけて制作した3Dアニメ映画であり、その完成度・世界観・ヒーロー像は、中国で若年層を始めとして幅広い支持を集め、2015年7月の公開後累計で192億円(※)の興行収入を獲得し、中国アニメ映画歴代No.1ヒット作となっています。

日本での公開は2017年春ごろの予定ですが、2016年3月18日～21日にTOHOシネマズ日本橋で開催される「東京アニメアワードフェスティバル 2016」(<http://animefestival.jp/>)にて「西遊記 ヒーロー・イズ・バック Monkey King: Hero is Back」の題名でコンペティション部門・長編アニメーションにノミネートされており、こちらでもご覧いただけます。

JAICグループは、2013年3月にアクセスブライトに投資実行し、同社の主要投資家として同社と共にその事業拡大を進めています。JAICは今後も、同社のような成長性の高い企業に投資を行い、その成長を支援してまいります。

株式会社アクセスブライト 会社概要:

会社名:株式会社アクセスブライト

本社 :東京都港区

設立 :2011年9月

代表者 :柏口 之宏

事業内容:中国におけるスマートフォンゲームの企画・開発・配信・運営、

アニメのテレビ放送・インターネット配信、映画の製作・配給、グッズ制作・販売

URL(日本):<http://www.accessbright.com/>

URL(中国):<http://www.tyyouxi.com/>



以上

(※)1人民元=20円で計算。